

## PLAN ZAJĘĆ ZBIOROWYCH

SALA nr 7 – p. Mirosława Stańczyk – **kształcenie słuchu**, **audycje muzyczne**

<i>Poniedziałek</i>	<i>Wtorek</i>	<i>Środa</i>	<i>Czwartek</i>	<i>Piątek</i>
15 <sup>00</sup> – 15 <sup>45</sup> - kl. V <b>kształcenie słuchu</b>	15 <sup>00</sup> – 15 <sup>45</sup> - kl. IV/6 <b>kształcenie słuchu</b>	15 <sup>50</sup> – 16 <sup>35</sup> - kl. III/4 <b>kształcenie słuchu</b>	15 <sup>00</sup> – 15 <sup>45</sup> - kl. V <b>kształcenie słuchu</b>	14 <sup>45</sup> – 15 <sup>30</sup> - kl. III/4 <b>kształcenie słuchu</b>
15 <sup>50</sup> – 16 <sup>35</sup> - kl. IV/4 <b>kształcenie słuchu</b>	15 <sup>50</sup> – 16 <sup>35</sup> - kl. IV/6 <b>audycje muzyczne</b>	16 <sup>40</sup> – 17 <sup>25</sup> - kl. II/4 <b>kształcenie słuchu</b>	15 <sup>50</sup> – 16 <sup>35</sup> - kl. V <b>audycje muzyczne</b>	15 <sup>35</sup> – 16 <sup>20</sup> - kl. III/4 <b>audycje muzyczne</b>
16 <sup>40</sup> – 17 <sup>25</sup> - kl. IV/4 <b>audycje muzyczne</b>	16 <sup>40</sup> – 17 <sup>25</sup> - kl. I/4 <b>kształcenie słuchu</b>	17 <sup>30</sup> – 18 <sup>15</sup> - kl. II/4 <b>audycje muzyczne</b>	16 <sup>40</sup> – 17 <sup>25</sup> - kl. VI <b>kształcenie słuchu</b>	16 <sup>25</sup> – 17 <sup>10</sup> - kl. I/4 <b>kształcenie słuchu</b>
17 <sup>30</sup> – 18 <sup>15</sup> - kl. II/4 <b>kształcenie słuchu</b>	17 <sup>30</sup> – 18 <sup>15</sup> - kl. VI <b>kształcenie słuchu</b>	18 <sup>25</sup> – 19 <sup>10</sup> - kl. IV/4 <b>kształcenie słuchu</b>	17 <sup>30</sup> – 18 <sup>15</sup> - kl. IV/6 <b>kształcenie słuchu</b>	
	18 <sup>20</sup> – 19 <sup>05</sup> - kl. VI <b>audycje muzyczne</b>			

SALA nr 1- p. Małgorzata Walczak – **kształcenie słuchu i rytmika**

p. Łukasz Jaworski – **zespół instrumentalny**

p. Jan Szczyrba – **chór**

<i>Poniedziałek</i>	<i>Wtorek</i>	<i>Środa</i>	<i>Czwartek</i>	<i>Piątek</i>
14 <sup>30</sup> – 15 <sup>35</sup> - kl. I B/6 <b>kształcenie słuchu i rytmika</b>	14 <sup>30</sup> – 15 <sup>40</sup> - kl. I A/6 <b>kształcenie słuchu i rytmika</b>	16 <sup>45</sup> – 18 <sup>20</sup> - <b>zespół instrumentalny</b> <i>p. Ł. Jaworski</i>	14 <sup>30</sup> – 15 <sup>40</sup> - kl. I B/6 <b>kształcenie słuchu i rytmika</b>	14 <sup>00</sup> – 15 <sup>05</sup> - kl. I A/6 <b>kształcenie słuchu i rytmika</b>
15 <sup>40</sup> – 16 <sup>50</sup> - kl. III/6 <b>kształcenie słuchu i rytmika</b>	15 <sup>45</sup> – 16 <sup>55</sup> - kl. II/6 <b>kształcenie słuchu i rytmika</b>		15 <sup>45</sup> – 16 <sup>50</sup> - kl. III/6 <b>kształcenie słuchu i rytmika</b>	15 <sup>10</sup> – 16 <sup>15</sup> - kl. II/6 <b>kształcenie słuchu i rytmika</b>
				16 <sup>30</sup> – 18 <sup>05</sup> - <b>chór</b> 17 <sup>20</sup> – 18 <sup>55</sup> <i>p. J. Szczyrba</i> Klasy II/IV – cykl 4- letni -,- IV – VI – cykl 6 -letni

